

After Party

4 Wall, 32 Counts, intermediate

Choreographer: Maurice Rowe

Music: „After Party“ by Koffee Brown (94bpm), CD: Mars/Venus

Walk Right, Left, Anchor Step, ½ Turn, ½ Turn, Left Coaster

1, 2 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß Schritt nach vorn

3&4 R-Fuß hinter L-Fuß kreuzen, Gewicht wieder auf L-Fuß, Gewicht wieder auf R-Fuß

5, 6 auf R-Ballen ½ Drehung links und L-Fuß Schritt nach vorn, auf L-Ballen ½ Drehung links und R-Fuß Schritt nach hinten

7&8 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

Walk Right, Left, Rock&Cross, Left Rock&Cross, Hold, Ball Cross

1, 2 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß Schritt nach vorn

3&4 R-Fuß Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf L-Fuß, R-Fuß vor L-Fuß kreuzen

5&6 L-Fuß Schritt nach links, Gewicht wieder auf R-Fuß, L-Fuß vor R-Fuß kreuzen

7&8 Halten, R-Fuß kleiner Schritt nach rechts, L-Fuß vor R-Fuß kreuzen

¼ Turn Right, Swivel ½ Turn Left, Left Coaster, ¼ Turn Left with Hip Bumps, ½ Turn Left With Hip Bumps

1, 2 R-Fuß Schritt nach rechts mit ¼ Drehung rechts, auf beiden Ballen ½ Drehung links (Gewicht R-Fuß!!!!)

3&4 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

5&6 R-Fuß Schritt nach vorn mit ¼ Drehung links und Hüfteinsatz, Hüfte nach links, Hüfte nach rechts (Gewicht R-Fuß)

7&8 auf R-Ballen ½ Drehung links und L-Fuß Schritt nach links mit Hüfteinsatz, Hüfte nach rechts, Hüfte nach links (Gewicht L-Fuß)

Right Sailor, Left Sailor ¼ Turn, Fwd Right Coaster Step, Back Left Coaster

1&2 R-Fuß hinter L-Fuß kreuzen, L-Fuß kleiner Schritt nach links, R-Fuß kleiner Schritt nach rechts

3&4 L-Fuß hinter R-Fuß kreuzen, R-Fuß kleiner Schritt nach rechts mit ¼ Drehung links, L-Fuß kleiner Schritt nach vorn

5&6 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß neben R-Fuß, R-Fuß Schritt nach hinten

7&8 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

Repeat

Simplemente (aka Heaven Sent)

4 wall, 32 Counts, intermediate

Choreographer: Kate Sala

Music: „Simplemente“ by Chayanne (110bpm), CD: Simplemente

Forward Rock&Stee Back, Back Rock&Step Forward, Forward Rock&1/2 Turn Forward Step, Forward Lock Step

1&2 R-Fuß Schritt nach vorn, Gewicht wieder auf L-Fuß, R-Fuß Schritt nach hinten

3&4 L-Fuß Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf R-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

5&6 R-Fuß Schritt nach vorn, Gewicht wieder auf L-Fuß, auf L-Ballen ½ Drehung rechts und R-Fuß Schritt nach vorn

7&8 L-Fuß Schritt nach vorn, R-Fuß hinter L-Fuß einhaken, L-Fuß Schritt nach vorn

Step, Full Turn Left, Coaster Step, Rock Forward, Back, Cross, Step Back, Side, Cross

1&2 R-Fuß Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung links (Gewicht L-Fuß), auf L-Ballen ½ Drehung links und R-Fuß Schritt nach hinten

3&4 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

5&6 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß Schritt nach diagonal links hinten, R-Fuß vor L-Fuß einhaken

7&8 L-Fuß Schritt nach diagonal links hinten, R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß vor R-Fuß kreuzen

Chasse Right, Sway Left&Right, Chasse Left with ¼ Turn Left, Step, Pivot ½ Left

1&2 R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß neben R-Fuß, R-Fuß Schritt nach rechts

3, 4 L-Fuß Schritt nach links mit Hüftschwung, Hüfte nach rechts schwingen (Gewicht R-Fuß)

5&6 L-Fuß Schritt nach links, R-Fuß neben L-Fuß, auf R-Ballen ¼ Drehung links und L-Fuß Schritt nach vorn

7, 8 R-Fuß Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung links (Gewicht L-Fuß)

Forward Lock Step, Cross, Side, Back, Sweep Back, Side, Step Forward, Forward Lock Step

1&2 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß hinter R-Fuß einhaken, R-Fuß Schritt nach vorn

3&4 L-Fuß vor R-Fuß kreuzen, R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß Schritt nach hinten

5&6 R-Bein kreisförmig von vorn nach hinten schwingen und hinter L-Fuß kreuzen, L-Fuß Schritt nach links, R-Fuß Schritt nach vorn

7&8 L-Fuß Schritt nach vorn, R-Fuß hinter L-Fuß einhaken, L-Fuß Schritt nach vorn

Repeat

Tänze sind nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt!

Keine Garantie, das sich nicht Fehler
eingeschlichen haben. Bei Unklarheiten
auf der homepage der IAGLCWDC
nachsehen unter:

http://iaglcwdc.org/dance/list_line_dances_music_2010_2011.htm

Viel Spaß beim Lernen!

Cowgirls Don't Cry

2 Wall, 32 Counts, intermediate **Choreographer: John Dembiec**
MUSIC: „Cowgirls Don't Cry“ by Brooks & Dunn (115bpm), CD: Cowboy Town

Side Rock, Cross Shuffle, ¼ Turn Rock, Shuffle

- 1, 2 R-Fuß Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf L-Fuß
- 3&4 R-Fuß vor L-Fuß kreuzen, L-Fuß versetzt nachziehen, R-Fuß vor L-Fuß kreuzen
- 5, 6 L-Fuß Schritt nach links, Gewicht wieder auf R-Fuß und dabei ¼ Drehung rechts machen
- 7&8 L-Fuß Schritt nach vorn, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

Shuffle, Step, ½ Pivot Turn, ½ Turn Shuffle, Back Rock

- 1&2 R-Fuß Schritt nach vorn, L-Fuß neben R-Fuß, R-Fuß Schritt nach vorn
- 3, 4 L-Fuß Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung rechts (Gewicht R-Fuß)
- 5&6 auf R-Ballen ¼ Drehung rechts und L-Fuß Schritt nach links, R-Fuß neben L-Fuß, auf R-Ballen ¼ Drehung rechts und L-Fuß Schritt nach hinten
- 7, 8 R-Fuß Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf L-Fuß

Syncopated Weaves, Side Rock

- 1, 2& R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß hinter R-Fuß kreuzen, R-Fuß Schritt nach rechts
- 3, 4 L-Fuß vor R-Fuß kreuzen, R-Fuß Schritt nach rechts
- 5&6 L-Fuß hinter R-Fuß kreuzen, R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß vor R-Fuß kreuzen
- 7, 8 R-Fuß Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf L-Fuß

Sailor, ¼ Sailor, ½ Turn Shuffle, Back Coaster

- 1&2 R-Fuß hinter L-Fuß kreuzen, L-Fuß kleiner Schritt nach links, R-Fuß kleiner Schritt nach rechts
- 3&4 L-Fuß hinter R-Fuß kreuzen, R-Fuß kleiner Schritt nach rechts, L-Fuß kleiner Schritt nach links mit ¼ Drehung links
- 5&6 auf L-Ballen ¼ Drehung links und R-Fuß Schritt nach rechts, L-Fuß neben R-Fuß, auf L-Ballen ¼ Drehung links und R-Fuß Schritt nach hinten
- 7&8 L-Fuß Schritt nach hinten, R-Fuß neben L-Fuß, L-Fuß Schritt nach vorn

Repeat

Tag: Nach Wand 9 ist eine 3 Count Pause! Abwarten und wieder beim Beat starten